



LE PETIT DRAGON

Bruno Collet

En deux mots

Un film culte avec Bruce Lee au pays de Toy Story !

Un film inévitable.

Synopsis

Trente-cinq ans après la mort de Bruce Lee, son âme se réincarne dans le corps d'une petite poupée à son effigie. Avec assurance, le jouet en caoutchouc part à la découverte du monde hors d'échelle qui l'entoure.

Pour aller plus loin

Avant *Mémorable* et *Son Indochine*, Bruno Collet avait réalisé *Le petit dragon*, qui fait partie d'une collection de films d'animation initiés par sa fidèle société de production Vivement lundi ! autour d'acteurs mythiques. Il y eut d'abord *Calypso is Like so* avec Robert Mitchum, puis vint *Le petit dragon* et c'est Bruce Lee qui devient le héros d'un film d'animation jubilatoire. Outre les clins d'œil et l'humour omniprésents, l'utilisation de la marionnette et de l'animation en volumes est ici diégétiquement justifiée par une fine réflexion sur le cinéma d'animation et sur les avatars. De la marionnette seventies vintage au double altéré, modernisé, du jeu vidéo, c'est bien, aussi, les possibles interrogations d'un cinéaste-artisan à l'ancienne face aux nouvelles technologies que le film travaille...

Générique

Production Vivement lundi !

Scénario Bruno Collet **Interprétation** Bastien Colin

Durée 08'15 • **Catégorie** Animation • **Genre** Aventure • **Pays** France, Suisse • **Année** 2009 • **Public** 6-9 ans •