



VENDS CHIEN QUI PARLE, 10 EUROS

Lewis-Martin Soucy

En deux mots

Descente jubilatoire au royaume de l'absurde ! Une belle réussite.

Synopsis

Un homme se renseigne au sujet d'une curieuse petite annonce pour un chien qui parle à vendre, avec un scepticisme évident...

Pour aller plus loin

Lewis-Martin Soucy nous plonge dans une situation irrésistiblement absurde où le fantastique surgit dans le quotidien le plus banal. Son film explore avec finesse l'humour tiré des réactions réalistes d'un personnage confronté à l'extraordinaire. La situation déclenche une réflexion sur la crédulité humaine et célèbre dans le même temps la fantaisie inhérente à l'idée. Avec son ton léger, ce film rappelle le charme surréaliste et absurde des Monty Python ou encore le cinéma de Quentin Dupieux. **Vends chien qui parle, 10 euros** a été primé dans plusieurs festivals internationaux et sélectionné aux Oscars en 2012.

Générique

Production Cuarto Creciente Producciones, Monumental Studio

Scénario Lewis-Martin Soucy **Musique** Patrick Savage **Interprétation** Roberto Alvarez, Camilo Garcia, Gil Rikar

Durée 07'45 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Humour burlesque • **Pays** Espagne • **Année** 2012 •