



UMA CASA PORTUGUESA

Hortense Prouhèze

En deux mots

À la mémoire des exilés, des souvenirs et des traditions, un film sensible et poétique aux couleurs des azulejos.

Synopsis

En 1974, une famille d'immigrés portugais en banlieue parisienne découvre, par le biais du journal télévisé, la libération du Portugal du joug fasciste de Salazar. Profondément ému, le père revit sa propre arrivée en France. Ce moment réveille des souvenirs poignants et ouvre un dialogue intergénérationnel.

Pour aller plus loin

Uma casa portuguesa évoque avec tendresse et acuité la mémoire des exilés, entre déracinement et transmission. Dans l'intimité de l'appartement, les objets du quotidien, la lumière tamisée et les chansons portugaises ravivent des souvenirs enfouis. Ce dialogue intergénérationnel, à la fois pudique et vibrant, célèbre la résilience d'une communauté et la force des traditions culturelles qui tissent des ponts entre passé et présent. Issue de l'École Émile-Cohl, Hortense Prouheze revisite la poésie bleutée des *azulejos* pour signer le portrait de d'une famille touchée par la *saudade* et tiraillée entre deux pays.

Générique

Production École Émile-Cohl

Durée 03'59 • **Catégorie** Animation • **Genre** Comédie dramatique • **Pays** France • **Année** 2024 •