



SORRY, CINEMA

Ahmed Hassouna

En deux mots

Synopsis

Le réalisateur Ahmed Hassouna a passé sa vie à poursuivre ses rêves de cinéaste. Il court désormais pour sauver sa vie et nourrir sa famille. Ce nouveau quotidien l'amène à présenter ses excuses au cinéma.

Pour aller plus loin

Ce court métrage de 7 minutes tourné sous les bombardements à Gaza fait partie du projet collectif "**From Ground Zero**" initié par Rashid Masharawi, composé de 22 courts métrages tournés en 2024 par des cinéastes palestiniens survivant dans la bande de Gaza. Présélectionné aux Oscars 2025 dans la catégorie Meilleur film international et soutenu par Michael Moore comme producteur exécutif, ce documentaire auto-filmé transforme la caméra en ultime témoin d'une survie quotidienne, montrant Ahmed Hassouna brûlant sa clé de réalisateur pour cuisiner et renonçant au cinéma au profit de la vie, créant paradoxalement un film très poignant pour la cause palestinienne.

Générique

Production Sharjah Art Foundation, Metafora Production, Le Fonds Masharawi, Coorigines Production
Scénario Ahmed Hassouna

•

Durée 07'33 • **Catégorie** Documentaire • **Genre** Film militant • **Pays** France, Palestine, Turquie • **Année** 2024
•

•