



SHORT FILM

Olaf Held

En deux mots

Tel père, tel fils... Ou l'inverse, on ne sait plus... Mais que c'est drôle !
La vie est trop courte pour le long métrage !

Synopsis

Un manifeste du court métrage...

Pour aller plus loin

"La vie est trop courte pour le long métrage", s'exclame, via un carton final, l'auteur de ce film très court qui se présente carrément comme un manifeste en faveur du format !

Un personnage devant son miroir de salle de bain change de traits, Olaf Held en fait une aventure à la fois existentielle et drolatique : l'homme qui se rase est d'âge mur mais lorsqu'il découvre un code barre imprimé sur son cou, il a l'incroyable possibilité de voyager dans le temps, rajeunissant donc, avant de revenir à son âge "normal". Le film joue avec l'indécrottable curiosité humaine envers l'avenir et le personnage ne résiste pas à la tentation d'aller plus loin, à l'instar des héros de George Orwell dans sa ***Machine à voyager dans le temps***.

L'exercice de montage est plein de brio, le réalisateur ayant choisi plusieurs membres d'une même famille pour représenter les différents âges ! L'expérience est ainsi jubilatoire, en trois minutes chrono, ce qui n'est que le temps d'une vie à l'échelle de l'univers...

Générique

Production Chemnitzer Filmwerkstatt

Scénario Olaf Held **Musique** Max Marschk **Interprétation** Jan Kummer, Till Kummer, Lotta Kummer, Günther Kummer

Le film est une œuvre de l'artiste Olaf Held. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite. La reproduction non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite.

Durée 03'00 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Humour • **Pays** Allemagne • **Année** 2013 •

Le film est une œuvre de l'artiste Olaf Held. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite. La reproduction non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'artiste est formellement interdite.