



SAMSUNG GALAXY

Romain Champalaune

En deux mots

Une œuvre hybride saisissante.

Synopsis

Samsung est le premier groupe sud-coréen, il représente un cinquième du PIB. Par le biais de ses soixante-dix-neuf filiales, Samsung est présent dans toutes les étapes de la vie des Coréens. Un récit photographique narré par une travailleuse Samsung fictive.

Pour aller plus loin

Samsung Galaxy dessine l'emprise tentaculaire d'un géant industriel sur toute une société. Romain Champalaune livre un récit photographique narré par une travailleuse Samsung fictive, révélant comment cette galaxie économique enveloppe les Coréens du berceau au tombeau. Ce documentaire expérimental de 2015 interroge avec subtilité notre rapport aux multinationales, transformant l'analyse économique en méditation troublante sur l'aliénation moderne, où l'entreprise devient un État parallèle régissant chaque étape de l'existence.

Générique

Scénario Romain Champalaune

Durée 06'44 • **Catégorie** Documentaire • **Genre** Portrait • **Pays** France • **Année** 2015 •