



RIEN DE GRAVE

Renaud Philipps

Synopsis

Un avion de ligne est en difficulté au-dessus de nos têtes. Au sol, un pilote instructeur au volant de sa voiture, se dirige vers l'aéroport. Téléphone portable en main, il donne ses instructions et tente d'éviter la catastrophe. Mais la communication est coupée...

Pour aller plus loin

Inutile de présenter Jean Dujardin, depuis ses prestations en 'access prime-time' jusqu'au triomphe de Brice de Nice. Vedette sans perruque de ce court métrage ne lésinant pas sur les effets spéciaux, le voici se soumettant aux exigences d'une comédie aux ressorts burlesques très écrits, où son jeu plutôt physique se déploie à mesure qu'une série d'incidents l'empêche d'accomplir une mission de la plus extrême urgence. Bien filmé, habile, Rien de grave confirme le potentiel d'un comédien ici secondé par le toujours très drôle Artus de Penguern. Version très alternative et 'low budget' de Y'a-t-il un pilote dans l'avion ? (une version au sol, refoulée à l'embarquement...), voici le film idéal pour compléter toute programmation dédiée aux films catastrophe.

Générique

Production Les Productions du Trésor / Trésor Films

Scénario Renaud Philipps **Musique** Frédéric Prados, Eric Prados **Interprétation** Artus de Penguern, Jean Dujardin

Durée 10'20 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Comédie • **Pays** France • **Année** 2004 • **Public** 9-12 ans •