



NO I DON'T WANT TO DANCE

Andrea Vinciguerra

En deux mots

Parfois il ne vaut mieux pas entrer dans la danse.

Synopsis

En ces temps sombres, vous pouvez penser que chaque danger a été identifié, mais personne n'a jamais pris en compte le danger que peut représenter la danse...

Pour aller plus loin

No I Don't Want to Dance révèle les dérives toxiques de notre époque où l'individualisme forcené mène à l'autodestruction collective. Andrea Vinciguerra orchestre avec ses poupées de feutrine une épidémie de danse moderne qui rappelle les mystérieux épisodes de transe collective de Strasbourg en 1518. Face aux rythmes techno envahissants de notre société hyperconnectée, les corps perdent leur libre arbitre et se laissent posséder par un mouvement incontrôlable qui les mène inexorablement vers leur perte. Ce court transforme la piste de danse en métaphore de nos soumissions contemporaines.

Générique

Musique Pietro Ventimiglia

Le contenu de cette page est protégé par des droits de propriété intellectuelle. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la source est strictement interdite. L'Union Européenne et certains pays africains ont des lois qui rendent illégale la copie non autorisée de ce contenu. Cette page a été générée automatiquement par un programme informatique.

Durée 03'00 • **Catégorie** Animation • **Genre** Conte / Fable • **Pays** Italie, Royaume-Uni • **Année** 2019 •

Le contenu de cette page est protégé par des droits de propriété intellectuelle. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la source est strictement interdite. L'Union Européenne et certains pays africains ont des lois qui rendent illégale la copie non autorisée de ce contenu. Cette page a été générée automatiquement par un programme informatique.