



MONSIEUR PIOCHE

Maxime Lorgerie

En deux mots

Synopsis

La société MUBIK exploite des enfants dotés de super-pouvoirs leur permettant d'extraire une pierre toxique et dangereuse, le Noxium. Pour les former, elle utilise un dessin animé mettant en scène Monsieur Pioche, un personnage qui leur explique les consignes de sécurité.

Pour aller plus loin

Dystopie glaçante où des enfants dotés de super-pouvoirs sont exploités pour extraire du Noxium radioactif guidés par un dessin animé de prévention aussi mignon que sinistre, ce court métrage de 2 minutes 21 a remporté le Grand Prix du jury du Nikon Film Festival 2025 présidé par Noémie Merlant parmi plus de 2000 films. Face à la contrainte du format imposé, Maxime Lorgerie utilise brillamment le personnage de **Monsieur Pioche** pour exposer les mécanismes de manipulation et révéler comment un don peut devenir malédiction quand le capitalisme transforme les enfants en main-d'œuvre sacrificielle. Avec ses lueurs orange dans les yeux et son atmosphère oppressante, ce film dénonce l'exploitation infantile tout en questionnant notre rapport ambigu au progrès et au sacrifice de l'innocence.

Générique

Scénario Maxime Lorgerie **Musique** Aubin Makuiza **Interprétation** Thierno Ba, Djibril Ba, Mohamed Ba, Sylvain Jouret, Brigitte Lecordier, Samba Traore

Durée 02'21 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Drame social • **Pays** France • **Année** 2025 •