



LA CHANCE DE L'OIGNON

Rosalie Charrier

En deux mots

Quand deux solitaires vaguement losers se rencontrent, c'est une chance (de l'oignon). Une comédie réconfortante.

Synopsis

Ella porte le maillot numéro 13. Simon comptabilise douze rencards ratés. Inconnus l'un de l'autre, ils vaquent à leur destin avec plus ou moins d'assurance et de maladresse. Et si aujourd'hui était leur jour de chance ?

Pour aller plus loin

Une comédie douce et légère où le quotidien accueille avec bonheur l'inattendu, en un instant. Dans **La chance de l'oignon**, le hasard réunit Ella et Simon, deux êtres envahis par le doute, la maladresse et la timidité. Le film met en scène la beauté d'une rencontre dans la simplicité, là où chaque petit geste peut être l'amorce d'une relation à venir. Un concentré d'humour et d'espoir, pour ceux qui croient que la vie réserve toujours une chance, même quand on s'y attend le moins.

Générique

Scénario Rosalie Charrier **Interprétation** Sonia Labadi, Pierre-Louis Laugérias, Ella Pellegrini, Abraham Wapler

© 2024 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. Le film est une production de la société de production de films.

Durée 02'20 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Comédie sentimentale • **Pays** France • **Année** 2024 •

Le film est une production de la société de production de films. Tous droits réservés. Le film est une production de la société de production de films.