



## L' HOMME ORCHESTRE

**Georges Méliès**

En deux mots

### Synopsis

Cette vue est un des trucs les plus extraordinaires et les plus incompréhensibles qui aient jamais été exécutés. Le même personnage se déboucle sept fois pour former un orchestre.

### Pour aller plus loin

Connu pour être lui-même un véritable "homme orchestre", Georges Méliès invente ici l'un de ses trucages les plus spectaculaires. Dans le cinéma naissant, il explore tel un magicien les possibilités infinies du dédoublement et anticipe déjà les effets spéciaux modernes avec une ingéniosité qui continue d'émerveiller.

### Générique

**Production** Star Film

---

**Durée** 01'31 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Humour • **Pays** France • **Année** 1900 •

---