



L' HOMME À LA TÊTE EN CAOUTCHOUC

Georges Méliès

En deux mots

Synopsis

Dans son laboratoire, un apothicaire place sa propre tête sur une table et la fait grossir au moyen d'un soufflet. A son tour, son assistant actionne le soufflet, mais il y met trop d'ardeur et la tête explose.

Pour aller plus loin

Chef-d'œuvre de trucages maîtrisés à la perfection, cette pépite signée Georges Méliès joue de la perspective et des potentialités combinées du fond noir et de la surimpression pour créer l'un des gags visuels les plus marquants de l'histoire du cinéma muet. L'occasion de redécouvrir l'inventivité sans limites du magicien du septième art, véritable précurseur des effets spéciaux modernes.

Générique

Production Star Film

Musique Eric Beheim **Interprétation** Georges Méliès

Durée 02'30 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Fantastique • **Pays** France • **Année** 1901 • **Public** 3-6 ans •