



HARRAQA

Mohamed Anis Fayala

En deux mots

Est-il possible d'avoir de l'empathie dans son milieu professionnel sans trahir ses valeurs humaines ?

Synopsis

Maya, Tunisienne installée à Paris, est recrutée en tant que médecin dans un centre de rétention administrative. Elle se retrouve confrontée à la dure réalité des sans-papiers, qui ne sont finalement pas si différents d'elle.

Pour aller plus loin

Dans *Harraqa*, Mohamed Anis Fayala explore la lutte intérieure de Maya, une médecin tunisienne à Paris, confrontée à la brutalité du système de rétention administrative. Son travail la plonge dans la réalité accablante des sans-papiers, là où le désespoir se mêlent au sentiment de culpabilité. Chaque rencontre avec ces hommes et femmes déplacés, traversant souffrance et résignation, la fait se questionner sur sa propre place et ses valeurs. Un film poignant, intime, qui interroge notre humanité face à la violence silencieuse des frontières.

Générique

Scénario Mohamed Anis Fayala **Interprétation** Mourad Chaama, Maya Dami, Zakaria Kadoussi, Mohamed Salah Ouaji

Durée 06'34 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Drame social • **Pays** France • **Année** 2023 •