



## CLOUD PARADISE

**Roger Gafari, Laura Ghazal**

### Synopsis

Rien ne va plus entre Matteo et Rima. Heureusement, celle-ci peut se confier à son amie Julie, éternellement là pour elle...

### Pour aller plus loin

Surprenante chronique que ce **Cloud Paradise**. Ce qui s'annonçait comme une radiographie de couple en appartement, ou comme le portrait d'une jeune femme en plein questionnement existentiel, débouche sur un tout autre point de vue. C'est un regard poussé à l'extrême sur notre monde de stockage de données et d'avatars, débouchant sur des possibilités infinies, qui repoussent les limites connues.

En moins de deux minutes cinquante, Laura Ghazal et Roger Gafari installent en douceur un humour noir confondant. Un monde où les vivants soulageraient leur deuil (ou pas !) en ayant accès aux défunts, en mode confiance et conseil virtuels. Une dérive de la société technologique, qui charge les êtres de comptes multiples et de palliatifs aux frustrations diverses.

La chute narrative s'avère ici une concrétisation parfaite à l'univers idéalisé. Pirouette de récit qui permet au spectateur de comprendre encore mieux le comment de cette prouesse digitale. C'est aussi une trouvaille d'une ironie implacable, pour solutionner l'éloignement amoureux et couper court à la discorde. La solution policée amuse, mais fait aussi froid dans le dos !

### Générique

**Scénario** Roger Gafari, Laura Ghazal **Interprétation** Cindy Féroc, Régis Lioni, Shérazé Saïd

**Durée** 02'47 • **Catégorie** Fiction • **Pays** France • **Année** 2024 •