



CASA

Sylvie Léonard

En deux mots

Un film sensible sur les liens familiaux et le temps perdu (qui ne se rattrape plus).

Synopsis

Au travers du regard d'une femme, nous vivons le retour d'un jeune homme après plusieurs années de séparation. Quels sont leurs liens ? Pourquoi cette absence ?

Pour aller plus loin

Construit comme une tragédie en 3 actes, **Casa** de la réalisatrice et animatrice Sylvie Léonard nous transporte dans un voyage émotionnel touchant d'une femme qui attend le retour d'un homme longtemps absent.

À travers une voix-off poignante qui nous donne accès au cheminement intérieur de cette femme, **Casa** explore avec sensibilité les thèmes de l'absence, de l'amour et des retrouvailles, révélant la richesse d'une relation forgée par le temps et les attentes.

Générique

Production Folimage S.A.S

Scénario Sylvie Léonard **Musique** "Fayruz", Fairuz **Interprétation** Eva Biermann

Durée 07'10 • **Catégorie** Animation • **Genre** Portrait • **Pays** France • **Année** 2003 •