



## WE ARE WINNING DON'T FORGET

Jean-Gabriel Périot

### En deux mots

Attention : Film culte ! (et dans l'air du temps).

### Synopsis

Le travail est un droit, sa représentation une valeur ; l'absence de droits déclenche des exclamations, des confrontations, des frictions. La lutte des classes est toujours bien présente, plus que jamais, et elle s'organise...

### Pour aller plus loin

***We Are Winning Don't forget*** est un film en quatre chapitres et mille deux cents photos. Une succession de portraits de travailleurs défile, ces portraits sont individuels puis collectifs, la musique douce illustre l'album d'une grande famille internationale. Une nouvelle série de portraits apparaît, poignées de mains et médailles... Une guitare électrique durcit le ton. Image noire. Nouvelle série de photos, grèves et manifestations pacifistes. La musique devient plus rapide, les défilés s'organisent, sourires et poings en l'air. La quatrième et dernière série de photos saisit la confrontation, l'affrontement. La police est féroce, les sourires se transforment en larmes. Les dernières images sont celles d'un autre film : ***Carlo Giuliani Ragazzo*** de Francesca Comencini, l'histoire de ce jeune manifestant assassiné par la police italienne le 20 juillet 2001 lors de la manifestation anti-mondialiste de Gênes. ***We Are Winning Don't forget*** est un film éclair et engagé, on peut lui reprocher le trop plein de sa démonstration, mais on en sort exalté. Les résistances s'organisent et elles sont multiples.

### Générique

**Production** Envie de tempête productions

**Scénario** Jean-Gabriel Périot

---

**Durée** 06'00 • **Catégorie** Documentaire • **Genre** Recherche/Essai • **Pays** France • **Année** 2003 •

---