



## GRYLA

**Tomas Heidar Johannesson**

### En deux mots

Le yéti a une cousine !

### Synopsis

Kidnapé par erreur et emmené dans les montagnes, un homme se retrouve face au troll islandais "Grýla".

### Pour aller plus loin

Même si cette statistique est sujette à caution, il semble qu'une bonne partie de la population islandaise croit fermement à l'existence d'un peuple caché de trolls et d'elfes. Dans la mythologie insulaire, Gryla est ainsi une géante monstrueuse, croquemitaine vivant dans les montagnes et cherchant à se mettre sous la dent les enfants pas sages.

Le jeune réalisateur Tomas Heidar Johannesson joue avec le mythe en apportant à la créature des proies plus âgées, à savoir un malheureux aux mains entravées conduit dans un endroit désert excentré par un homme de main d'un réseau mafieux. Le contraste entre l'intrigue, liée à un genre plutôt urbain, et le cadre majestueux des étendues inhabitées de l'île donne l'occasion à l'auteur, qui maîtrise parfaitement les codes du fantastique, d'y entraîner le spectateur d'une façon impromptue. La créature qu'il montre à l'écran évoque le cinéma horrifique et poétique d'un Guillermo Del Toro, non sans une note d'humour toute nordique.

On se demande toujours comment une nation de 320 000 habitants révèle non seulement des footballeurs et des handballeurs de talent, mais aussi de plus en plus de réalisateurs s'affirmant dans les festivals internationaux. Encore un coup des trolls, sans aucun doute...

### Générique

**Production** Snojmenn, Storveldid

**Scénario** Tomas Heidar Johannesson **Musique** Kristjan Sturla Bjarnason **Interprétation** Saga Gardarsdottir, Atli Thor Albertsson, Petur Johann Sigfusson

---

**Durée** 06'16 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Humour • **Pays** Islande • **Année** 2017 •

---