AVANT LE FILM,
DÉJÀ DU CINÉMA

FAREWELL

Leon Vidmar

En deux mots

Une animation exceptionnelle, on frise l'hyperréalisme dans certains plans !

Synopsis

Lovro est triste et fatigué. Il se fait couler un bain et regarde les gouttes qui dégoulinent du robinet. Leurs claquements à la surface de l'eau lui rappellent le jour où il est allé pêcher avec son grand-père.

Pour aller plus loin

Farewell révèle le talent naissant de Leon Vidmar qui transforme une simple salle de bain en machine à remonter le temps des émotions. Par la seule magie des couleurs et des sons, le réalisateur slovène orchestre une circulation subtile entre passé et présent. Primé au festival Slovo 2016, ce bijou d'animation révèle une sensibilité rare pour les ressorts subtils de la mémoire, transformant la nostalgie en voyage poétique où réalité et souvenir fusionnent dans un même mouvement de tendresse.

Générique

Production Zavod Zvviks
Scénario Jerneja Kaja Balog **Musique** Tomaž Grom

Durée 05'51 • **Catégorie** Animation • **Genre** Fable • **Pays** Slovénie • **Année** 2016 •