



ENTRE DEUX SŒURS

Anne-Sophie Gousset, Clément Céard

En deux mots

Magnifique, sensible et pour tous les publics.
(À partir de 4 ans).

Synopsis

Entre deux sœurs, il y a de la complicité et des rires. Entre deux sœurs, il y a l'amour comme moteur. Entre ces deux sœurs-là, il y a un petit quelque chose en plus, et c'est très bien comme ça.

Pour aller plus loin

Et une petite merveille toute droit sortie des studios de Folimage, à Valence ! **Entre deux sœurs** est né du talent conjoint d'Anne-Sophie Gousset et de Clément Céard. Une association fructueuse, issue du terreau biographique de la coauteure et coréalisatrice, qui dédie le film, sur la dernière image à sa sœur, à son autonomie et à leur enfance. Une part de vécu qui donne un poids émouvant au film

Le travail formel du dessin sur papier est d'une grande finesse. Il joue la carte de décors rudimentaires et de l'optimisation du blanc comme toile de fond, où viennent se poser les traits, figures, personnages et actions. Le minimalisme, à la différence du foisonnement, permet au regard de se concentrer sur les détails et sur l'essence du travail, dont les teintes éblouissent par leur simplicité.

Le lien du fil narratif de ces sept minutes enchantées reste le souvenir. Une enfance joyeuse et complice unit les deux sœurs, toutes jeunes, et relie leurs jeux au mouvement du dessin. Les surfaces planes (jardin, salon, chambre, plage) se transforment en lignes rocamboliques qui accompagnent les vélos, skate, caddie, luge ou siège de bureau à roulettes. Et c'est une jubilation qui règne...

Générique

Production Folimage Studio

Scénario Anne-Sophie Gousset **Musique** Romain Trouillet

Durée 07'15 • **Catégorie** Animation • **Genre** Portrait • **Pays** France • **Année** 2022 • **Public** 3-6 ans •
