



COCU

Pierre Amstutz Roch

En deux mots

N'insistez pas, on ne vous dévoilera pas la fin de ce mémorable film à chute !

Synopsis

Persuadé qu'elle le trompe, un mari suit sa femme pour découvrir le fin mot de l'histoire.

Pour aller plus loin

L'adultère et les présomptions qu'il suscite constituent un ressort comique privilégié depuis la nuit des temps, le théâtre de boulevard des Labiche, Feydeau, Courteline et consorts s'en est délecté au fil de portes qui claquent et d'amants en caleçon... Participant - alors sous le titre **Je suis cocu** - au Nikon Film Festival 2018 sur ce format très réduit de deux minutes et une poignée de secondes, le jeune réalisateur franco-suisse Pierre Amstutz Roch revisite le sous-genre en lorgnant tout à la fois vers le *revenge movie* et le film à chute.

Un quidam persuadé d'être trompé par sa tendre moitié fait le plançon dans sa voiture devant un pavillon de banlieue, bien décidé à agir, flanqué d'un acolyte légèrement "boulet", surtout quand une surprise de taille se tient derrière la porte où il se résout à sonner... La drôlerie de la situation se décuple tant qu'il est évidemment impossible de "spoiler", pour qui ne l'aurait pas vu, ce "très court" diffusé au sein du festival international du même nom, mais aussi à Bruxelles, Levallois et Meudon en 2018.

Générique

Scénario Pierre Amstutz Roch **Interprétation** Lionel Laget, David Salles

Durée 02'35 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Humour • **Pays** France • **Année** 2018 •