



BALKONE

Xenia Smirnov

En deux mots

Dans un quartier résidentiel, chaque fenêtre prend peu à peu vie au gré des activités de ses habitants...

Synopsis

Depuis leurs balcons, le film offre un aperçu des particularités et des habitudes attachantes du quotidien des résidents d'un immeuble. La journée est rythmée par les sons qui proviennent de chez eux. La musique entraîne le récit jusqu'à la tombée du jour. Une mini aventure en forme de friandise visuelle.

Pour aller plus loin

Issu du studio berlinois monströös, Xenia Smirnov sublime la chronique de voisinage par sa technique singulière de peinture à l'huile sur verre, donnant une texture picturale unique à ces tranches de vie musicales. Présenté au Black Movie Festival 2025, **Balkone** révèle comment l'animation peut transformer l'observation sociologique en poésie visuelle, prouvant que derrière chaque fenêtre se cache un volet humain d'intérêt.

Générique

Production monströös GbR

Scénario Xenia Smirnov **Musique** Matija Strniša

Durée 05'20 • **Catégorie** Animation • **Genre** Recherche/Essai • **Pays** Allemagne • **Année** 2024 •