



A BRIEF HISTORY OF PRINCESS X

Gabriel Abrantes

En deux mots

Un retour historique d'une incroyable drôlerie !

Synopsis

Retour sur l'histoire de Princesse X, phallus en bronze futuriste et doré sculpté par Brancusi, qui est en fait un buste de l'incroyable petite nièce de Napoléon, Marie Bonaparte.

Pour aller plus loin

Le Portugais Gabriel Abrantes est sans nul doute l'une des figures les plus iconoclastes du jeune cinéma européen et affirme son esprit farfelu à travers des œuvres de tous formats, avec un talent évident dans l'écriture comme dans la mise en scène.

Dans la version internationale, en anglais, de son court métrage **A Brief History of Princess X**, il assure lui-même la voix de narration de l'insolite aventure qu'il y relate, celle d'une œuvre d'art qui ne l'est pas moins, signée Brancusi et propice à de divergentes interprétations. Un tel postulat amène à élargir au fil de cette "brève histoire" notre point de vue, ressusciter des figures historiques, dont celle de Sigmund Freud, et de revenir aux thèmes de prédilection du cinéaste, comme la genèse de la création artistique, le goût de la provocation ou la sexualité, notamment sur son versant féminin. Le tout sans se défaire de ce ravageur humour devenu emblématique et avec un brio formel étourdissant.

Jouissif, à tous les points de vue !

Générique

Production Les films du bélier

Scénario Gabriel Abrantes **Interprétation** Laëtitia Dosch, Joana Barrios, Filipe Vargas

Durée 07'08 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Humour • **Pays** France, Portugal • **Année** 2016 •
